OEIRAS

O Concelho de Oeiras situa-se na Área Metropolitana de Lisboa e a 15 quilómetros do Aeroporto Internacional de Lisboa. Este território com 46 Km2, inserido na zona turística da Costa do Estoril, beneficia de uma localização privilegiada ao longo do rio Tejo e do oceano Atlântico. Os acessos são variados, de automóvel, a autoestrada A5 ou a estrada marginal (Lisboa – Cascais) revelam-se soluções de chegada eficazes. A rede de transportes públicos rodoviários é vasta, possibilitando a ligação à região, sendo apoiada pela linha ferroviária que faz a ligação Lisboa – Oeiras – Cascais.

LEGENDA

- Arqueologia
- Atividades Náuticas e Piscina Oceânica
- Biblioteca
- Bombeiros
- Centro Comercial
- Centro de Saúde
- Centro Histórico
- Complexo Desportivo
- Edifício de Interesse
- Edifício Religioso
- Estação Ferroviária
- Forte
- Golfe
- Hospital
- Informações
- Mercado
- Monumento
- Museu
- Parque
- Percurso pedestre
- Praia
- PSP
- Teatro
- Vinhas/Adega

ALOJAMENTOS

- A HOTEL VILA GALÉ COLLECTION PALÁCIO DOS ARCOS *****
- B HOTEL SOLAR PALMEIRAS ****
- C HOTEL AMAZÓNIA JAMOR ****
- D MS APARTHOTEL ****
- E HOTEL REAL OEIRAS ****
- F LAGOAS PARK HOTEL ****
- G HOLIDAY INN EXPRESS LISBON-OEIRAS ***
- H HOTEL HOLIDAY INN LISBOA ALFRAGIDE ***
- I B&B LISBOA OEIRAS ***
- J INATEL ***
- K HI OEIRAS - POUSADA DE JUVENTUDE
- L HOTEL MOOV OEIRAS **
- M FLAG HOTEL LISBOA OEIRAS **

Alojamento Local – Contactar os postos de turismo ou APP VisitOeiras

TAGUSPARK
MUSEU DE ARTE URBANA
FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA
MUSEU DA PÓLVORA NEGRA
Tercena
Queluz de Baixo
Valejas
NIRVANA STUDIOS
CAPELA S. SEBASTIÃO BARCARENA
Barcarena
IGREJA S. PEDRO BARCARENA
Talaíde
Leião
Porto Salvo
Lecea
POVOADO PRÉ-HISTÓRICO DE LECEIA
AQUEDUTO CARNAXIDE
Serra de Carnaxide
IGREJA S. ROMÃO CARNAXIDE
Carnaxide
SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO DA ROCHA
WORLD TRADE CENTER
Vila Fria
CAPELA N. S.ra PORTO SALVO
Queijas
Linda-a-Pastora
Linda-a-Velha
PALÁCIO DOS ACIPRESTES
ARQUIPARQUE
LAGOAS PARK
Lage
QUINTA FONTE
CIDADE DO FUTEBOL
CENTRO DESPORTIVO NACIONAL DO JAMOR
Laveiras
ADEGA DO CASAL DA MANTEIGA
PARQUE DOS POETAS
MOSTEIRO DA CARTUXA
QUINTA REAL DE CAXIAS
PONTE FILIPINA
PALÁCIO RIBAMAR
CAPELA SR. JESUS NAVEGANTES
Caxias
Cruz Quebrada
Dafundo
Algés
PALÁCIO ANJOS
QUINTA DE CIMA
PELOURINHO
ADEGA DO PALÁCIO MARQUÊS DE POMBAL
IGREJA MATRIZ DE OEIRAS
Paço de Arcos
PALÁCIO ARCOS
FORTE GIRIBITA
GEISER
FORTE DE CAXIAS
CAPELA NOSSA SENHORA DA BOA VIAGEM
AQUÁRIO VASCO DA GAMA
PASSEIO MARÍTIMO DE ALGÉS
TORRE VTS
JARDINS E PALÁCIO MARQUÊS DE POMBAL
OEIRAS
PALÁCIO DO EGIPTO
Praia dos Pescadores (pet friendly)
FORNOS DE CAL
Paço de Arcos
FORTE SÃO JOÃO DAS MAIAS
Santo Amaro
PASSEIO MARÍTIMO DE OEIRAS
Estoril
Cascais
FORTE AREEIRO
O MERGULHO DA BALEIA
OEIRAS MARINA
FORTE DE S. JULIÃO DA BARRA
FORTE DE SÃO LOURENÇO DA CABEÇA SECA OU TORRE DO BUGIO
RIO TEJO
Lisboa
Setúbal
Belém
Lisboa

Informação visitoeiras.com

PRAIA DE CAXIAS

A praia mais próxima da cidade de Lisboa fica situada junto à foz do rio Tejo com o oceano Atlântico, entre o Forte de São Bruno e o Forte da Giribita. A acessibilidade é favorecida pela proximidade da estação de comboio de Caxias e a pé da Quinta Real de Caxias. As várias praias de Oeiras beneficiam de paisagens deslumbrantes avistando o Farol do Bugio. A assistência é assegurada pelos nadadores-salvadores e dispõem de estruturas de apoio aos banhistas durante a época balnear. Existem ainda bibliotecas de praia, espaços de restauração e esplanadas, num convite aos sabores locais.

PRAIA DE PAÇO DE ARCOS

A Praia de Paço de Arcos, localizada junto ao Passeio Marítimo, proporciona a contemplação da costa e ria ribeirinha.
Na Avenida Marginal também encontra a Praia dos Pescadores com o seu geiser marítimo. Esta é também uma praia 'Pet Friendly' e situa-se nesta localidade com grande tradição piscatória e restauração de referência a escassos minutos do Centro Histórico de Paço de Arcos.

PRAIA DE ST.º AMARO DE OEIRAS

A praia de Santo Amaro recebeu o galardão Bandeira Azul e beneficia da proximidade do Forte de São Julião das Maias e do Passeio Marítimo de Oeiras, onde se pode caminhar, correr, andar de patins e de bicicleta (em horário definido). Nos meses de julho e agosto dispõe ainda de um espaço e apoio especializado de acesso à praia e a banhos de mar, através do projeto "Praia Acessível - Praia para Todos", as pessoas com mobilidade condicionada, com necessidades especiais ou pessoas idosas.

PRAIA DA TORRE

Junto ao Forte de São Julião da Barra encontra-se a Praia da Torre com Bandeira Azul e agradáveis equipamentos como esplanadas, restauração de qualidade e animação que oferecem um ambiente requintado e bastante familiar.
A escassos minutos poderá caminhar no passeio marítimo, efetuar uma atividade náutica através das empresas marítimo-turísticas situadas no Porto de Recreio ou ainda mergulhar na Piscina Oceânica de água salgada.

OEIRAS

OEIRAS VALLEY | MUNICÍPIO OEIRAS

COMO CHEGAR OEIRAS

POSTO DE TURISMO DO PALÁCIO MARQUÊS DE POMBAL LOJA DO PALÁCIO

Largo Marquês Pombal 21, Oeiras
+351 214 430 799
turismo.palacio@oeiras.pt
1 de maio a 30 de setembro: 10h às 19h
1 de outubro a 30 de abril: 10h às 18h
Aberto todos os dias (exceto 1 de janeiro, 25 de dezembro e domingo de Páscoa)

POSTO DE TURISMO DA OEIRAS MARINA

Av. Marginal, 2780-267 Praia da Torre, Oeiras
+351 214 401 510
porto.recreio@oeirasviva.pt
1 de maio a 30 de setembro: 10h às 20h
1 de outubro a 30 de abril: 10h às 18h
Aberto todos os dias

1 PALÁCIO E JARDINS DO PALÁCIO MARQUÊS DE POMBAL

Um dos melhores conjuntos decorativos do período pombalino, rico em estuques e azulejos, cujo projeto contou com a mestria do arquiteto Carlos Mardel.
Os passeios, as merendas, os jogos, a música e a dança, faziam parte da componente recreativa da quinta, que exibe ainda cascatas, tanques, terreiro dos jogos e um pequeno cais, que permitia navegar na ribeira.
A par do recreio, a componente produtiva, os mais de 200 hectares da quinta possibilitavam um elevado rendimento, com gestão próxima de Sebastião José de Carvalho e Melo (1º Conde de Oeiras e Marquês de Pombal); azeite, vinho, frutas e cereais. O Palácio, Jardins e a Casa da Pesca foram classificados como Monumento Nacional em 1953. Atualmente, poderá apenas visitar os jardins históricos.

2 PARQUE DOS POETAS

O Parque dos Poetas surge do sonho de ver nascer em Oeiras um grande parque urbano dedicado à poesia e à arte escultórica, num tributo à cultura portuguesa e à lusofonia, onde estão representados 60 poetas – 50 portugueses e 10 de países ou territórios de expressão portuguesa. Em 22,5 hectares percorra os 20 poetas do século XX, 13 Trovadores (XII) e poetas da Renascença (XVII), 17 poetas da época do Barroco (século XVIII) e do Romântico (século XIX) até aos 10 poetas representativos dos países ou territórios de expressão ou cultura portuguesa.
O Parque dos Poetas é um espaço multifacetado, onde se realizam atividades culturais, desportivas e ambientais, proporcionando também um miradouro de grande beleza sobre o rio Tejo e o Atlântico.

3 FÁBRICA DA PÓLVORA DE BARCARENA MUSEU DA PÓLVORA NEGRA

A Fábrica da Pólvora situa-se no vale de Barcarena, local abundante de água. As primeiras referências à ocupação deste vale indicam a instalação de umas Ferrarias, em 1487, para o fabrico de armas que acabariam por encerrar no final do século XVIII a primeira oficina para o fabrico de pólvora negra data de 1620/22, a funcionar no edifício que hoje acolhe o museu.
O Município de Oeiras adquire e recupera este antigo complexo industrial adaptando-o para atividades culturais e de lazer.
Poderá também visitar o Museu da Pólvora Negra.

4 QUINTA REAL DE CAXIAS

A Quinta Real de Caxias é considerada um dos elementos de maior interesse a nível histórico e arquitetónico do concelho de Oeiras pela riqueza dos jardins e o conjunto da cascata.
A Quinta e o Paço Real de Caxias foram projetados e concebidos como Quinta de Recreio, no século XVIII, onde os jogos, o teatro a música ou o bailado realizavam-se em autênticos salões ao livre para sumptuosidade das famílias reais. Os jardins e a cascata são compostos por elementos escultóricos em terracota, da autoria de Machado de Castro, sendo a personagem principal Diana, Deusa da Caça.

5 ADEGA DO CASAL DA MANTEIGA E ADEGA DO PALÁCIO MARQUÊS DE POMBAL

A Adega do Casal da Manteiga e a Adega do Palácio Marquês de Pombal remontam ao século XVIII e inserem-se num conjunto de edifícios da anterior Quinta do Marquês de Pombal. A Adega do Casal da Manteiga foi uma antiga abegoaria e está instalada num edifício de planta hexagonal, junto às vinhas, onde se produz o vinho generoso de Carcavelos "Villa Oeiras". É atualmente, um espaço multifuncional com as áreas de vinificação e envelhecimento do vinho, sala de provas, laboratório e escritórios.
A arquitetura da Adega do Palácio Marquês de Pombal é atribuída a Carlos Mardel, responsável pela reconstrução de Lisboa, após o terramoto de 1755. Este edifício monumental ornado com os bustos dos Imperadores Romanos, foi considerada a maior da região, no século XVIII.

6 VINHO DE CARCAVELOS DOC "VILLA OEIRAS"

Esta é a história de um vinho generoso secular que esteve em vias de extinção, atualmente recuperado e produzido pela Câmara Municipal de Oeiras com a marca "Villa Oeiras". Uma viagem vinica que acontece numa das mais pequenas regiões demarcadas de Portugal, região demarcada de Carcavelos com a ambição de produzir um vinho de referência nacional e internacional.

7 PALÁCIO ANJOS

Polycarpo Anjos, reconhecido empreendedor e capitalista, pertencente à melhor burguesia lisboeta, mandou erguer em Algés, no século XIX, a propriedade de veraneio da família com o Chalet de Miramar, a que chamou Quinta de Miramar. No ano de 1966, o Município de Oeiras adquiriu parte da propriedade à sociedade construtora que o detinha à data. A partir de 1985, foram sendo instalados serviços públicos no Palácio Anjos tais como, a Biblioteca Municipal, a Junta de Freguesia de Algés, uma galeria de arte, a Universidade Sénior e acolheu o Centro de Arte Manuel de Brito.

8 PALÁCIO DO EGIPTO

Este edifício setecentista está situado no centro histórico da vila de Oeiras, junto à igreja matriz. Mandado construir pela família Rebello de Andrade, na anterior Quinta de Recreio Nossa Senhora do Egipto, foi considerado, o mais importante e nobre palácio até à edificação do Palácio Marquês de Pombal.
Em 1980, o Palácio foi adquirido pela Câmara Municipal de Oeiras, fazendo parte do espólio e património municipal.
O atual Centro Cultural Palácio do Egipto integra uma sala de exposições temporárias, uma livraria/loja municipal e espaços de restauração.

9 PALÁCIO DOS ACIPRESTES

A antiga "Herdade de Ninha de Ribamar" que incluía a área do Palácio dos Aciprestes possui uma origem muito antiga (século XIII). Foi doado pelo rei D. José I a Alexandre de Gusmão, cavaleiro da Ordem de Cristo, fidalgo da Casa Real e irmão de Bartolomeu de Gusmão, mas sofreu danos com o terramoto de 1755. Na década de 60 do século XX, o palácio beneficiou de obras de remodelação. Atualmente, o Palácio dos Aciprestes acolhe a Fundação Marquês de Pombal, que intervém na área da cultura, ação social, investigação científica, artes plásticas, música e desporto.

10 MOSTEIRO DA CARTUXA

O antigo Mosteiro da Cartuxa é, a par com o de Évora, um dos dois únicos Mosteiros cartuxos portugueses. Remonta a um primitivo templo erguido no vale da ribeira de Barcarena pelos frades da Ordem de São Bruno, sob a invocação de Nossa Senhora da Conceição e de São Bruno de Colónia. Este convento foi fundado no século XVII, em terrenos doados por D. Simoa Godinho. A igreja, de amplo fachada de calcário, é encimada por uma imagem da Virgem com o Menino e foi construída no século XVIII. Em 1834, o decreto que extinguiu os conventos e mosteiros levou ao abandono deste mosteiro e seu desmantelamento. No século XX, albergou as instalações de uma escola e do Instituto Padre António Vieira. Pela sua excelente acústica, a igreja tem recebido vários concertos de música clássica.

11 SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO DA ROCHA

Em 1822, um pequeno grupo de jovens descobrem ocasionalmente uma gruta nas margens do rio Jamor com uma lapa funerária e uma imagem da Virgem, a quem deram o nome de Nossa Senhora da Conceição da Rocha. Por não existir local apropriado para a veneração da Santa, esta foi transferida para a Sé de Lisboa, onde permaneceu 60 anos, e posteriormente para a Igreja de S. Romão de Carnaxide, onde esteve mais 10 anos.
Em 1893 é inaugurado o Santuário de Nossa Senhora da Conceição da Rocha, cuja devoção chegou aos nossos dias, bem como as festas que ocorrem no final do mês de maio.

12 IGREJA MATRIZ DE OEIRAS

Neste local já existia uma antiga igreja paroquial, no reinado de D. Dinis, mas a necessidade de um templo mais espaçoso para as necessidades da população originou a construção de uma nova igreja. Começou a ser construída em 1702 e o responsável pelo projeto arquitetónico foi o célebre arquiteto régio João Antunes.
O interior da Igreja Matriz de Oeiras, dedicada a Nossa Senhora da Purificação, possui alguns elementos que se destacam pela sua grande beleza. É o caso da pia batismal, obra do mestre Matias Duarte, o lavatório da sacristia, os púlpitos, o órgão e as várias pinturas que ornamentam a igreja.

13 POVOADO PRÉ-HISTÓRICO DE LECEIA

As pesquisas arqueológicas efetuadas colocaram a descoberto várias estruturas habitacionais e defensivas de épocas diversas. As mais antigas remontam ao Neolítico Final da Estremadura, situando-se entre cerca de 3.300 e 2.900 anos A. C. Os espólios arqueológicos mais significativos comprovam o sucesso de uma economia agro-pastoril, complementada pela caça e pela recolecção de moluscos ao longo do litoral estuarino adjacente. Tais materiais podem ser observados na Exposição Monográfica do Povoado Pré-histórico de Leceia, localizada na Fábrica da Pólvora de Barcarena.

14 FORTE DE S. JULIÃO DA BARRA

Construído em local estratégico que domina a entrada da barra do Tejo, junto à praia da Torre, o Forte de S. Julião é uma das mais importantes construções militares do país. A época em que se iniciaram as obras terá sido no século XVI, sendo a autoria da traça atribuída a Miguel de Arruda, um dos mais famosos arquitetos da época. Esta fortificação foi-se modificando, ampliando e adaptando às novas exigências que foram surgindo ao longo dos anos e serviu de prisão militar e política.
Foi célebre o caso do General Gomes Freire de Andrade, que esteve detido em São Julião da Barra e foi executado no terreno anexo à fortificação. Em 1951, além de outros, estiveram aqui instalados o General Eisenhower e o Marechal Montgomery.
Após a realização de obras profundas de remodelação é adaptada a residência oficial do Ministro da Defesa.

15 FORTE DE SÃO LOURENÇO DA CABEÇA SECA OU TORRE DO BUGIO

O Forte de São Lourenço da Cabeça Seca ou simplesmente Torre do Bugio, localiza-se à entrada da barra e foz do rio Tejo. A sua forma original, a localização estratégica situada sobre uma restinga de areia denominada "Cabeça Seca" que se esconde na praia-mar e apenas acessível por barco, constituem um marco na paisagem oeirense.
A sua construção teve início no século XVI, é formado por uma torre e uma muralha circular, uma capela com retábulo-mor em embrechados de mármore, paredes e tetos forrados a madeira e ao centro da praça de armas ergue-se o farol.

16 OEIRAS MARINA

A Marina de Oeiras situa-se junto à Praia da Torre e perto da Fortaleza de S. Julião da Barra. É um complexo que reúne o Porto de Recreio com o galardão Bandeira Azul, o Passeio Marítimo e a Piscina Oceânica. Trata-se de um conjunto de três equipamentos com diferentes valências na área do desporto, lazer, turismo e atividades náuticas, com destaque para a vela. Inclui ainda uma área comercial e de restauração, com bares e esplanadas, lojas e atividades náuticas através das empresas marítimo-turísticas e um posto de turismo.

17 PASSEIO MARÍTIMO DE ALGÉS E O PASSEIO MARÍTIMO DE OEIRAS

Atualmente com uma extensão total de 5.500 metros, o Passeio Marítimo é um local de referência do concelho de Oeiras e um dos mais belos do mundo, onde se pode correr, caminhar, andar de bicicleta, patinar ou simplesmente usufruir da vista para o rio e mar, conhecer a maior linha defensiva marítima da Barra do Tejo com as suas fortificações, mergulhar nas diversas praias da bandeira azul – Caxias, Paço de Arcos, St.ª Amaro e Torre – ou aventurar-se numa atividade náutica através das várias escolas ou empresas marítimo-turísticas existentes no Porto de Recreio de Oeiras.

18 AQUÁRIO VASCO DA GAMA

O Aquário Vasco da Gama foi inaugurado em 1898 pela ocasião da celebração do 4º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. É hoje, um dos poucos aquários-museus mais antigos do mundo que se mantém aberto ao público.
Este património histórico sobre a vida aquática portuguesa acolhe também a coleção oceanográfica do rei D. Carlos I.

19 NIRVANA STUDIOS

Fundado pela companhia de teatro Custom Circus, em 2003, este Centro Cultural alternativo está instalado num antigo paiol militar da época do Estado Novo.
Acolhe artistas independentes, coletivos vanguardistas e subculturas do mundo do espetáculo. Neste espaço encontrará um universo diferente, onde locomotivas, camiões, carrinhas, elétricos, estão expostos de forma a dar resposta às necessidades artísticas, que aqui reúne teatro, música, dança, literatura, artes visuais e outras iniciativas direcionadas ao público, bem como um bar/restaurante.

20 CENTRO DESPORTIVO NACIONAL DO JAMOR

O Centro Desportivo Nacional do Jamor reúne diferentes equipamentos desportivos inseridos numa grande zona verde. Dispõe de Centros de Treino de Ténis, Golfe, Atletismo; Pista de Cross e BTT; Piscinas; Circuitos de Manutenção; o Parque Aventura; Estádio Nacional, onde se realiza a final da Taça de Portugal de futebol; Pista de Atividades Náuticas; Minigolfe; Râguebi; ainda a Faculdade de Motricidade Humana; a Cidade do Futebol, e muito mais para poder desfrutar.

Informação visitoeiras.com

M20020A
Município de Oeiras
Transformadores.com